

הקורסים הזוכים בקול הקורא הראשון לנושא למידה דיגיטלית

-קול קורא למוסדות מוכרים להשכלה גבוהה להעלאת MOOC-ים (קורסים אקדמיים מקוונים) לאתר edX.org העולמית-

להלן רשימת הקורסים הזוכים והמוסדות שהציעו אותם:

- אוניברסיטת תל אביב

○ Islam's First Millennium – The History of the Middle East 600-1500 AD – קורס מבוא שמטרתו העיקרית היא לנתח את עלייתה של ציביליזציה חדשה במזרח התיכון, האסלאם. התלמידים ילמדו על השלבים העיקריים בהיסטוריה האסלאם, יכירו את השחקנים הפוליטיים המרכזיים ותפקידם בקהילה, המדינה או האימפריה המוסלמית. כמו כן התלמידים ילמדו על מאפייני החברה והתרבות המוסלמית. באשר להיבטים הדיגיטליים בקורס, מתוכננות הרצאות שיצלמו באתרים ארכיאולוגיים רלוונטיים, כמו כן יהיה שימוש באנימציה להמחשה.

מרצה ראשית: פרופ' מירי שפר-מוסינזון

○ Our Immune Defenses Against Viral Diseases – קורס מבוא שמטרתו העיקרית היא לצייד את הקהל הרחב בידע בסיסי על נגיפים ואימונולוגיה, ענף בביולוגיה העוסק בחקר מערכת החיסון על היבטיה השונים. במהלך הקורס ילמדו כיצד לזהות מבנה תאים ותפקודם, להסביר מהו התהליך העובר על גוף האדם בזמן זיהום בוירוס ולתאר כיצד המערכת החיסונית מגינה עליו. כמו כן, ילמדו על היתרונות והחסרונות של חיסונים. צפוי להיות בקורס שימוש נרחב במגוון עזרים טכנו-פדגוגיים כגון צילומי ניסויים ממעבדות, ראיונות עם חוקרים חתני פרס נובל וכיו"ב.

מרצה ראשי: פרופ' יונתן גרשוני

- אוניברסיטת בן-גוריון

○ Introduction to Kabbalah – קורס מבוא שמטרתו להציג את הרעיון המרכזי והמנהגים של הקבלה בהקשר ההיסטורי תרבותי. כמו כן, התלמידים יכירו טקסטים קלאסיים מרכזיים בקבלה וינתחו את התפקיד ההיסטורי והתרבותי של קבלה בימי הביניים ובעת המודרנית. ההיבטים הטכנו-פדגוגיים בקורס מגוונים וכוללים בין היתר הרצאות, קבוצות דיון שבהם יוכלו התלמידים לדון בשאלות על הנושאים הנלמדים, משחקים לתרגול, סרגל התקדמות אישי לתלמיד וכיו"ב.

מרצה ראשי: פרופ' בועז הס וד"ר יועד קדר

○ Environmental protection, sustainability and conservation - קורס מבוא שמטרתו לחשוף את הקהלה הרחב למגוון הנושאים הקשורים לבעיות סביבתיות בנות זמננו. זאת על-ידי הצגת והסברת ההשפעות המכריעות של שינויי אקלים על עולמנו וחקירת האתגרים העולים מהניסיון למיתון ההשפעות הללו. הקורס בנוי במתכונת ראיונות עם חוקרים מובילים במגוון תחומים, כדי ליצור ראייה סביבתית מקיפה.

מרצה ראשי: פרופ' ירון זיו

- אוניברסיטת חיפה

○ Digital Culture/Clutter: Life or Death in the Digital Domain - קורס מבוא העוסק בהשלכות מהפכת הטכנולוגיה והמידע. מטרת הקורס לבחון כיצד חיינו משתנים בעידן הדיגיטלי, כשהמציאות מוגדרת מחדש על-ידי טכנולוגיה. בכל אחד מהנושאים הנדונים בקורס, בוחנים את הספרות, התובנות והשפה של התמזגות הדיגיטליים עם ההיבטים השונים של חיינו. הקורס ישתמש במגוון עזרים טכנו-פדגוגיים, ביניהם הרצאות אורח של מומחים בתחומים שונים, פלטפורמה אינטראקטיבית לביצוע המטלות, המאפשרת השתתפות פעילה של התלמידים ויכולות מעקב של המרצה, ועוד.

מרצה ראשי: פרופ' שיזף רפאלי

- הטכניון

○ Sparse & Redundant Representations – Theory and Applications in Image Processing - קורס מתקדם, העוסק בעיבוד תמונה. בקורס יסקרו את התחום של עיבוד תמונה, מהיסודות התיאורטיים ועד לידע המצטבר לאורך השנים בתחום. הקורס יעסוק תיאוריה, אלגוריתמים ויישומים בעיבוד תמונה.

מרצה ראשי: פרופ' מיכאל אלעד

- אוניברסיטת בר אילן

○ The Bible and Ancient Near Eastern Civilizations: An Introduction - קורס מבואי שמטרתו העיקרית להציג לתלמידיו את העולם המרתק של הציביליזציות השכנות לישראל בתקופת התנ"ך, ולמחקר ההשוואתי הבוחן את מערכות היחסים בין התנ"ך לציביליזציות הללו, בדגש על מסופוטמיה. בנוסף, יחקרו כיצד הגילוי של חומרים על המזרח הקרוב בתקופה המודרנית שינה את האופן בו אנו קוראים ומפרשים את התנ"ך. הקורס ישתמש במגוון עזרים טכנו-פדגוגיים, ביניהם מפות אינטראקטיביות, "סיוורים מודרכים" באתרים היסטוריים ומחזאונים, יצירת צירי זמן על-ידי הסטודנטים ועוד.

מרצה ראשי: ד"ר נילי סאמט

- מכללת שנקר

○ Design Theory: The Fundamentals of Understanding Design - קורס ברמה קושי בינונית שיציע תיאור מפורט של הקונספטים הראשיים בתיאוריית עיצוב בת-זמננו. שאלות מרכזיות בקורס הן בין היתר מהו עיצוב, מהו תפקידו בהקשרים תרבותיים, היסטוריים, כלכליים, מהו הקשר בין עיצוב לשווקים ותעשיות, ועוד. יילמדו בקורס מקרי בוחן שידגימו את ההיבטים המעשיים של העקרונות התיאורטיים הנלמדים.

מרצה ראשי: פרופ' עמנואל גרונגרד, ד"ר מיכל גל

- המכון הטכנולוגי חולון

○ System Development Using Visual Formalisms - קורס מתקדם בנושא שפות תכנות המייצגות פרספקטיבות שונות של תכנות מהשפות הקונבנציונליות. המטרה העיקרית של הקורס היא לספק הגדרה רחבה לדרך בה ניתן לתכנת, בעיקר בעבור מערכות מורכבות, ולהציג גישות בעלות יתרונות מוכחים למערכות כאלו. העזר הטכנו-פדגוגי העיקרי בקורס הן הרצאות screencasts, כלומר הרצאות וידאו בהן מצולמות מסך המחשב של המרצה ופעולותיו, בכדי להדגים את שפת התכנות המתקדמת שתלמד בקורס.

מרצה ראשי: פרופ' דוד הראל (מכון ויצמן), ד"ר מיכל גורדון