

## החלטות מישיבת הוועדה לתכנון ולתקצוב מס' 3 (1105) מיום 4.11.20

הדיון התקיים באמצעות ה"זום"  
אושר בישיבת ות"ת שהתקיימה ב- 16.12.2020

### השתתפו: חברי ות"ת

מוזמנת לסעיף 6:  
ד"ר רבקה ודמני – יו"ר ועדת המומחים

פרופ' יפה זילברשץ – יו"ר  
פרופ' שמגר בן אליהו  
מר שמעון יצחקי  
פרופ' מונא מארון  
פרופ' שירי נבון-ונציה  
מר שמואל סלבין

### מינהל ות"ת/מל"ג:

גב' מיכל נוימן – סמנכ"ל לעניינים אקדמיים ומזכיר מל"ג  
גב' אביטל בליוס – חשבת בכירה  
ד"ר ורדה בן שאול – סמנכ"ל הערכת איכות והבטחתה  
ד"ר נעמי בק – סמנכ"ל אסטרטגיה ובינלאומיות  
עו"ד יעל טור כספא – היועצת המשפטית  
מר יניב כהן שבתאי – סמנכ"ל תקצוב  
גב' חווה קליין – סמנכ"ל תכנון ומידע  
גב' ביאטה קראנץ' – דוברת המל"ג  
גב' נמרה גורן – יועצת בכירה ליו"ר ות"ת  
גב' אסתי יעקב – מרכזת בכירה לות"ת

### נכחו בסעיפים הרלוונטיים לתחומם

מר ארי סטון – ממונה תחום סגל ותפוקות מחקר  
עו"ד נדב שמיר – סגן היועצת המשפטית  
מר ניר פוש – ממונה תחום תקצוב מכללות  
גב' רות ארנברג – מרכזת בתחום תקצוב מכללות  
מר אורי זיו – מרכז בתחום תקצוב מכללות  
מר נתן יהב – מרכז בכיר בתחום תקצוב אוניברסיטאות  
גב' דועא כעביה – מרכזת בתחום חברה קהילה ומכינות  
גב' תמר מעגן – מרכזת בתחום הערכת איכות והבטחתה  
מר וובה פרולוב – מרכז בתחום תקצוב אוניברסיטאות  
מר יוסי סבג – מרכז בתחום תקצוב חברה, קהילה ומכינות  
גב' חני רובלין – מרכזת בתחום הקצבות למחקרו

עו"ד חן אבישר – הלשכה המשפטית  
גב' מרב אברהמי – מ"מ סמנכ"ל לעניינים אקדמיים  
גב' מיכל אופיר – ממונה תחום תכנון ומידע  
ד"ר מרק אסרף – מנהל בכיר בתחום פיתוח ומדיניות אקדמית  
מר יותם בן שטרית – ממונה תחום מאקרו ותשתיות פיזיות  
עו"ד עמרי גולן – הלשכה המשפטית  
גב' מריסה גרוס ירם – ממונה תחום סטודנטים בינלאומיים  
מר אמיר גת – ממונה בכיר בתחום הקצבות למחקר  
גב' בתיה הקלמן – ממונה בכירה תחום רוח, חינוך ואמנויות  
מר יאיר הראל – ממונה תחום בקרה אכיפה ורישוי  
מר אריאל חנוכה – ממונה תחום תקצוב אוניברסיטאות  
מר יואב טאובמן – ממונה תחום שכר ותנאי העסקה  
גב' מריה לוינסון אור – אגף אסטרטגיה ובינלאומיות  
רו"ח גינה מיטניצקי – סגנית החשבת  
ד"ר אלה עין מור – ממונה תחום אגף אסטרטגיה ובינלאומיות  
גב' יעל סימן טוב כהן – ממונה בכירה בתחום חברה קהילה ומכינות

סדר היום

1. מידע  
1.1 עדכונים נוספים על פתיחת שנה"ל תשפ"א.  
1.1.1 דרישת הסטודנטים להורדת גובה שכ"ל, והחזרה לקמפוסים  
1.1.2 שביתת הסגל הזוטר במכללות המתקצבות
- 1.2 דו"ח מבקר המדינה מס' 71 א' בנושא: הפיקוח והבקרה על התאגידים הציבוריים (מסמך מס' 4788)  
1.3 עדכון לגבי תוכנית הורייזן  
1.4 לקראת התכנית הרב-שנתית הבאה: המצגת פרויקט "תשואה להשכלה גבוהה מתקדמת:  
אפיקי פוסט-דוק חדשים"  
1.5 עדכונים משפטיים
2. אישור פרוטוקול משיבת ות"ת מס' 2 שהתקיימה ב- 21.10.2020 (מסמך מס' 4789).
3. עדכון הרכב ועדת ההיגוי למדעי הרוח (מסמך מס' 4791).
4. פרויקטים בפיתוח פיסי:  
4.1 בקשת אוניברסיטת תל-אביב להקמת מרכז למחקר בתחום הטראומה וחוסן ע"ש מרים ומשה שוסטר (מסמך מס' 4792).
- 4.2 האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים – מתן אישור להקדמת מימון עבור השלמת פרויקט בינוי לתוספת אגף (מסמך מס' 4793).
5. עקרונות הקצאת תמיכת ות"ת למוסדות המתקצבים (מסמך מס' 4794).
6. דוח ועדת המומחים לבחינת מבנה ומתווה ההכשרה להוראה במוסדות להשכלה הגבוהה בישראל (מסמך מס' 4795).

**\*\*החלטות\*\***

**2. אישור פרוטוקול משיבת ות"ת מס' 2 שהתקיימה ב- 21.10.2020 -**

מסמך מס' 4789

תוצאות הצבעה

6 בעד – פה אחד

### 3. עדכון הרכב ועדת ההיגוי למדעי הרוח - מסמך מס' 4791

#### תשפ"א/17 – החלטה:

א. במסגרת מדיניותה לפעול לקידום מדעי הרוח בראיה מערכתית ארוכת טווח, ובהמשך להחלטת מל"ג מיום 27.10.2020 לעדכון הרכב ועדת ההיגוי למדעי הרוח, החליטה ות"ת בישיבתה שהתקיימה בתאריך 4.11.2020 לאשר את הרכב ועדת ההיגוי של מל"ג/ות"ת לקידום מדעי הרוח כלהלן:

יו"ר: פרופ' חביבה פדיה\* - המחלקה להיסטוריה של עם ישראל, אוניברסיטת בן גוריון בנגב - חברת מל"ג  
חברים: מר משה ויגדור - מנכ"ל קרן מנדל - חבר מל"ג,  
גב' אתי זלצמן - התאחדות הסטודנטים והסטודנטיות - חברת מל"ג,  
פרופ' אביבה חלמיש\* - היסטוריה, פילוסופיה ומדעי היהדות, האו"פ - חברת מל"ג  
פרופ' שירי נבון ונציה - מדעי החיים, אוניברסיטת אריאל בשומרון - חברת ות"ת  
פרופ' דודי שוורץ - משפטים, הקריה האקדמית אונו - חבר מל"ג

משקיפים: יו"ר המל"ג, סיו"ר המל"ג, יו"ר ות"ת  
מרכז הוועדה: ד"ר מרק אסרף, מנהל בכיר תחום פיתוח ומדיניות אקדמית, האגף האקדמי  
(\*חברים אלה כיהנו בוועדת ההיגוי הקודמת בראשות פרופ' שיין)

ב. הוועדה תגבש הצעה לתכנית עבודה מסודרת ואחודה, ובה המלצות קונקרטיות, תיעדוף, לוח זמנים ואופני יישום, לקידום תחום מדעי הרוח בהשכלה הגבוהה, ותגיש אותה לאישור ות"ת ומל"ג בתוך שלושה חודשים.

במסגרת עבודתה, תקבל הוועדה בין השאר גם את הדו"חות והממצאים המרכזיים שגובשו על ידי הוועדות הקודמת לתחום מדעי הרוח וכן נתונים מעודכנים על מצב מדעי הרוח כיום.

הוועדה תעבוד בהתאם להחלטת מל"ג/ות"ת לענין נוהל מינוי ועבודת ועדות היגוי/שיפוט של מל"ג/ות"ת.

#### תוצאות הצבעה 6 בעד - פה אחד

### 4. פרוייקטים בפיתוח פיסי:

4.1 בקשת אוניברסיטת תל-אביב להקמת מרכז למחקר בתחום הטראומה וחוסן ע"ש מרים ומשה

שוסטר (מסמך מס' 4792)

#### תשפ"א/19 – החלטה:

בישיבתה ביום 4.11.2020 דנה ות"ת בבקשת האוניברסיטה תל אביב להקמת מרכז למחקר בתחום הטראומה וחוסן ע"ש מרים ומשה שוסטר, והחליטה לאשר את הפרוייקט להקמת מבנה זה שישמש כמחקר

בתחום הטראומה והחוסן אשר ייבנה בהיקף כולל של 1,873 מ"ר ובעלות הכוללת המוערכת כ-26 מיליוני ש"ח ובכפוף להתחייבות הנהלת האוניברסיטה כלהלן:

1. מלוא הפרויקט ימומן מכספי תרומות בהיקף של 26 מיליוני ש"ח כמפורט להלן:

- תרומת שני רוזנבך – 17.5 מלש"ח
- תרומת סטיבן וקרול מוס (התחייבות להשלמת גיוס) – 3.5 מלש"ח
- תרומת קארן ומארק האוזר – 1 מלש"ח
- תרומת אדוארד ורבקה שוגר - 1 מלש"ח
- תרומת מישל וגיון לנדרר - 1 מלש"ח
- תרומת מאיר ודבורה מוס - 1 מלש"ח
- תרומת סטיבן וקרול מוס - 1 מלש"ח

התרומות יסייעו בהקמת המבנה, ובהתאם להצהרת האוניברסיטה אין בתרומות שהתקבלו דרישה כלשהי אשר עשויה להשפיע על העצמאות האקדמית של האוניברסיטה.

2. הוצאותיה השנתיות של האוניברסיטה לתפעול ותחזוקת המבנה נאמדות בסך של כ-2,854 אלפי ש"ח בשנה ובאחריות האוניברסיטה לממן את מלוא ההוצאות הללו מתקציבה השוטף ולפעול לגיוס תרומות נוספות שיאפשרו גם הקמת קרנות תחזוקה שוטפת עבור הפעילות הכללית של הקמפוס.

#### תוצאות הצבעה 5 בעד – פה אחד

**5.2 האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים – מתן אישור להקדמת מימון עבור השלמת פרויקט בינוי לתוספת אגף (מסמך מס' 4793)**

**סמנכ"ל לעניינים אקדמיים ומזכיר מל"ג יצאה מהדיון ולא השתתפה בו**

#### **תשפ"א/20 – החלטה:**

ביום 4.11.2020 דנה ות"ת בבקשת האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים – למתן אישור להקדמת מימון עבור השלמת פרויקט בינוי לתוספת אגף וזאת בהמשך להחלטת ות"ת מיום 4.7.2018, מחליטה ות"ת לאשר לאקדמיה למוסיקה להקים תוספת אגף ללימודים בין-אומנותיים בהיקף של 1,933 מ"ר ובעלות של כ-22.7 מיליוני ש"ח ובהשתתפות ות"ת בסך 9.4 מיליוני ש"ח, ולאור הודעת המוסד כי קיימת חריגה בעלויות המבנה כפי שהוערכו על ידו וכפי שאושרו בות"ת כך שעלות הפרויקט הכוללת עומדת על סך של 31.2 מיליוני ש"ח מחליטה ות"ת כדלקמן:

1. ות"ת רואה בחומרה את היעדר הדיווח של המוסד על חריגה כל כך משמעותית, וזאת בפרט הואיל ומדובר בחריגה שנייה של המוסד בענייני בינוי, ובניגוד להתחייבות המוסד לפי תכנית ההבראה. לפיכך, מחליטה ות"ת, כי כתנאי להחלטתה:

- המוסד ימנה מפקח בניה, שיציג לות"ת כיצד יסתיים הפרוייקט, וילווה את הפרוייקט.
  - המוסד יתחייב לא להגיש בקשות להשתתפות ות"ת בפרוייקטים בפיתוח פיס, עד לסיום התכנית הרב-שנתית הבאה.
  - המוסד יתחייב, כי לא יבצע כל פרוייקט במימון עצמי, ללא קבלת אישור מראש של ות"ת וללא צירוף הוכחת עלויות וודאיות של פרוייקטים כאמור.
2. בשל העובדה שהפרוייקט נמצא בשלבי ביצוע מתקדמים, ולאור ייחודיות המבנה אשר אינה מאפשרת סיום הבניה בשלבים והצורך לסיים את בניית המבנה כמקשה אחת והנזק שעלול להיגרם למוסד בגין אי השלמת המבנה, לרבות ירידה לטמיון של כספי ות"ת שכבר הושקעו בפרוייקט, מחליטה ות"ת לאשר באופן חריג את השלמת בניית המבנה בעלויות המוצהרות ע"י המוסד וזאת בכפוף לתנאים הבאים:
- א. מקורות המימון בהיקף של 22.7 מיליוני ₪, אשר הוצגו בהחלטת ות"ת מיום ה-4.7.18 עומדות בעינן.
- ב. יתרת הסכום בהיקף של 8.5 מיליוני ₪ ימומנו באופן הבא:
- (1) הקדמת מימון תקציב ות"ת תוספתי בסך של 4 מיליוני ₪ על חשבון תקציב שדרוג תשתיות והוראה עתידיים של המוסד לשנים תשפ"א-תשפ"ח. הקדמת מימון תקוזה למשך 8 שנים בסך 500 אש"ח לשנה (הקיזוז יעמוד על כמחצית מהתקציב השנתי של הסעיף). יודגש כי, במידה וההקצבה של שדרוג תשתיות והוראה לא תמשיך במתכונת הנוכחית מכל סיבה שהיא אז ות"ת תקזז את יתרת הסכום שיוקצה למוסד מהתכנית הרב שנתית הבאה מתקציב ההוראה.
  - (2) צמצום הפער בהיקף 4.5 מיליוני ₪ הינו באחריות האקדמיה בין באמצעות גיוס מקורות נוספים, שימוש במקורות המכללה, מניעת השימוש בבצ"מ, הפחתת עלויות שטרם בוצעו וכיו"ב והכל באישור הצוות המקצועי בות"ת, וכתנאי לקבלת התקציב התוספתי.
  - (3) כתנאי להגדלת התמיכה של ות"ת, המוסד יגיש לאישור הצוות המקצועי בות"ת תכנית מעודכנת על בסיס המשאבים המעודכנים.
3. לאור האמור לעיל, האקדמיה לא תוכל להתמודד על תקציב של פיתוח פיס עד לסיום התכנית הרב שנתית הבאה.
4. באחריות האקדמיה למוסיקה ומחול לממן את מלוא ההוצאות השנתיות לתפעול ואחזקת האגף שנאמדות בכ-390 אלפי ₪ מתקציבה השוטף, תוך שמירה על איזון תקציבי.
5. ות"ת מאשרת בנסיבות דומות, הקדמת מימון גם למוסדות אחרים.

#### תוצאות הצבעה

#### 6 בעד – פה אחד

**5. עקרונות הקצאת תמיכת ות"ת למוסדות המתוקצבים (מסמך מס' 4794)**

דיון ללא החלטה.

**6. דו"ח ועדת המומחים לבחינת מבנה ומתווה ההכשרה להוראה במוסדות להשכלה הגבוהה**

**בישראל. (מסמך מס' 4795)**

**תשע"א/א-21 – החלטה:**

בישיבתה ביום 4.11.20 דנה ות"ת בדו"ח ועדת המומחים לבחינת מבנה ומתווה ההכשרה להוראה במוסדות להשכלה הגבוהה בישראל, כפי שהוצג בפניה במסמך מס' 4795 והיא מחליטה כדלהלן:

- א. להודות לוועדת המומחים לבחינת מבנה ומתווה ההכשרה להוראה במוסדות להשכלה גבוהה בישראל, בראשותן של ד"ר רבקה ודמני ופרופ' עפרה ענבר, על עבודתה המקיפה והיסודית ועל הדו"ח שהגישה.
- ב. בהעדר מקורות תקציב במסגרת התכנית הרב שנתית הנוכחית, ממליצה ות"ת למל"ג, כי סעיפים בעלי השלכה תקציבית משמעותית הנגזרים מהמלצות הדו"ח ורלוונטיות לות"ת (מסלול חמש שנתי להוראה לתואר שני ובמסגרתו קיצור משך הלימודים לתואר "בוגר בהוראה" מארבע שנים לשלוש שנים), יבחנו במסגרת התכנית הרב-שנתית הבאה. היישום של סעיפים אלו מותנה בהסדרת תקציב מתאים לנושא במסגרת התכנית הרב שנתית הבאה שתחל בתשפ"ג.
- ג. מכל מקום, יובהר למוסדות כי בשלב זה אין תוספת תקציבית מצד ות"ת לנושא. גם לנושאים שיש בהם עלות תקציבית שולית.

**תוצאות הצבעה**

**5 בעד – פה אחד**

רשמה : אסתי יעקב